

# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## INTRODUCTION

Cet exercice va permettre d'explorer la création d'une librairie sur [GRAND MA2](#).

Le projecteur choisi pour cet exercice est le **PIXYLINE** de chez **OXO**.

Cet exercice est le deuxième volet de la création de librairie sur *GMA2* et plus spécialement axé sur les modules.

De plus en plus de projecteurs actuels notamment à leds permettent de contrôler individuellement chaque led en dmx.

Par exemple pour cette simple barre **PIXYLINE** il est possible d'utiliser le mode 72 canaux et contrôler donc chacune des 18 leds en R G B et WHITE.

Sachant qu'il n'est pas possible d'utiliser dans une librairie plus d'une fois le même attribut R G B ou WHITE il fallait donc trouver une alternative et cette alternative s'appelle LE **MODULE**.

Et donc un **MODULE** peut contenir divers attributs et il sera possible d'utiliser X fois ce module dans la librairie.

Pour bien suivre cet exercice, je vous conseille d'imprimer ce tutoriel afin de l'avoir sous la main lors de la création de la librairie.

## PIXYLINE OXO



# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## PROTOCOLE DMX

Voici le protocole dmx du constructeur. Le mode utilisé est CH 72.

| DMX MODE    |                      |  |
|-------------|----------------------|--|
| CH 4        | 2 DMX - 4CH DMX**    | ***-DMX address (1-512) CH1 (R) / CH2 (G) / CH3 (B) / CH4 (W) detail see <i>table 1</i>  |
| CH 6        | 2 DMX - 6CH DMX**    | ***-DMX address (1-512) CH1 (R) / CH2 (G) / CH3 (B) / CH4 (W) / CH5 (macro) / CH6 (dimmer) detail see <i>table 2</i>               |
| CH 8        | 2 DMX - 8CH DMX ***  | ***-DMX address (1-512) detail see <i>table 1</i><br>CH1(R1) / CH2(G1) / CH3(B1) / CH4(W1) / CH5(R2) / CH6(G2) / CH7(B2) / CH8(W2) |
| CH 12       | 2 DMX - 12CH DMX *** | ***-DMX address (1-512)<br>CH1(R1) / CH2(G1) / CH3(B1) / CH4(W1) / ... / CH9(R3) / CH10(G3) / CH11(B3) / CH12(W3)                  |
| CH 24       | 2 DMX - 24CH DMX *** | ***-DMX address (1-512)<br>CH1(R1) / CH2(G1) / CH3(B1) / CH4(W1) / ... / CH21(R6) / CH22(G6) / CH23(B6) / CH24(W6)                 |
| CH 36       | 2 DMX - 36CH DMX *** | ***-DMX address (1-512)<br>CH1(R1) / CH2(G1) / CH3(B1) / CH4(W1) / ... / CH33(R9) / CH34(G9) / CH35(B9) / CH36(W9)                 |
| CH 72       | 2 DMX - 72CH DMX *** | ***-DMX address (1-512)<br>CH1(R1) / CH2(G1) / CH3(B1) / CH4(W1) / ... / CH69(R18) / CH70(G18) / CH71(B18) / CH72(W18)             |
| MANUAL MODE |                      |  |

## AVERTISSEMENT :

LA VERSION GRAND MA2 UTILISEE POUR CET EXERCICE EST : 2.8.3.1

## DEFINITION DES ATTRIBUTS

La première étape consiste à créer les attributs et leurs affecter l'assignation dmx correspondante.

Dans **SETUP / PATCH & FIXTURE SCHEDULE** cliquer sur **FIXTURE TYPES**.

Edit Setup (used Parameters: 426/available Parameters: 0)

Showing 'Layers'

Layer: 'MAC VIPER'

| Name        | Fixtures     | Channels | Info | + FixId | Chald | Name    | Fixture Type                         | Patch | React to Master | Pan DM Invert |
|-------------|--------------|----------|------|---------|-------|---------|--------------------------------------|-------|-----------------|---------------|
| ATOMIC 3000 | [3001..3008] |          |      | 201     | -     | VIPER 1 | 5 'MAC VIPER PROFILE Basic mode - 26 | 1.049 | On              |               |
| SUNSTRIP    | [101..112]   |          |      | New     |       |         |                                      |       |                 |               |
| TRAD        | [1..48]      | [1..48]  |      |         |       |         |                                      |       |                 |               |
| WILDSUN 500 | [501..512]   |          |      |         |       |         |                                      |       |                 |               |
| MAC VIPER   | [201..201]   |          |      |         |       |         |                                      |       |                 |               |
| New         |              |          |      |         |       |         |                                      |       |                 |               |

< >

Add Delete Patch Readout Univ Address Diagnostic RDM Devices Create Multipatch

Fixture Types

Fixture Positions

DMX Profiles

# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## DEFINITION DES ATTRIBUTS

Cliquer sur **ADD** pour créer une nouvelle entrée et saisir les différentes informations sur le nouveau projecteur. Pour ma part toutes les librairies créées ou modifiées sont toujours stockées dans un dossier perso nommé à mon prénom WILLY afin de ne jamais écraser les librairies d'origines stockées.

Fixture Types

| No. | LongName          | ShortName   | Manufacturer | ShortManu  | Mode               | Used | XYZ | Model       |
|-----|-------------------|-------------|--------------|------------|--------------------|------|-----|-------------|
| 1   | ATOMIC3000 4ch    | ATOMIC      | WILLY        | MARTIN     | Mode 4Ch           | 8    |     | [automatic] |
| 2   | Sunstrip Active   | SUNSTRIP    | WILLY        | Showtec    | Mode 10Ch          | 12   |     | [automatic] |
| 3   | TRAD              | DIM         | WILLY        | Generic WB | 00                 | 48   |     | [automatic] |
| 4   | WildSun 500       | Wildsun 500 | WILLY        | Ayrton     | Basic - 17 Ch      | 12   |     | [automatic] |
| 5   | MAC VIPER PROFILE | VIPER       | WILLY        | MARTIN     | Basic mode - 26 Ch | 1    |     | [automatic] |
| 6   | PIXYLINE          | PIXY        | WILLY        | OXO        | Mode 72 Ch         | 0    |     | [automatic] |
| New |                   |             |              |            |                    |      |     |             |

6 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

Notes  
[no items]  
Add Note

Revisions  
[no items]  
Add Revision

Add

Delete

Edit

Import

Export

Diagnostic

+ XYZ

- XYZ

Attribute & Encoder Grouping

Les informations saisies, cliquer maintenant sur le bouton **EDIT**.

## CREATION DES ATTRIBUTS DE LA LIBRAIRIE

Cliquer sur le bouton **ADD** et insérer 5 lignes comme ci-dessous.

Channels of module 'PIXYLINE Mode 72 Ch' [1/1] of fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Attrib | Break | Coarse | Fine | Ultra | Default | Highlight | Stage | Snap | Invert | React to Master | MIB Fade | Profile | Mode | React to Dim | Col   |
|-----|--------|-------|--------|------|-------|---------|-----------|-------|------|--------|-----------------|----------|---------|------|--------------|-------|
| 1   | None   | 1     |        |      |       | 0.00    |           |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 0 |
| 2   | None   | 1     |        |      |       | 0.00    |           |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 0 |
| 3   | None   | 1     |        |      |       | 0.00    |           |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 0 |
| 4   | None   | 1     |        |      |       | 0.00    |           |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 0 |
| 5   | None   | 1     |        |      |       | 0.00    |           |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 0 |
| New |        |       |        |      |       |         |           |       |      |        |                 |          |         |      |              |       |

★ChannelType -> No.  
Allowed values: -9998.00 thru 10000.00

Add

Delete

Edit Row

Copy

Paste

Diagnostic

+ XYZ

- XYZ

Module Manager  
Wheel Manager  
Instance Manager

# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## DEFINITION DES ATTRIBUTS DE LA LIBRAIRIE

Pour chaque cellule de la colonne ATTRIBUT avec un clic DROIT, définir chaque attribut R, G, B, White ainsi qu'un attribut DIMMER

Channels of module 'PIXYLINE Mode 72 Ch' [1/1] of fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

Voici la représentation des 5 attributs ainsi que les valeurs par défaut et également les valeurs de Highlight.

| No. | Attrib    | Break | Coarse | Fine | Ultra | Default | Highlight | Stage | Snap | Invert | React to Master | MIB Fade | Profile | Mode | React to Dim | Color       |
|-----|-----------|-------|--------|------|-------|---------|-----------|-------|------|--------|-----------------|----------|---------|------|--------------|-------------|
| 1   | COLORRGB1 | 1     | 1      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 255 0 0     |
| 2   | COLORRGB2 | 1     | 2      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 255 0     |
| 3   | COLORRGB3 | 1     | 3      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 255     |
| 4   | COLORRGB5 | 1     | 4      |      |       | 0.00    | 100.00    |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 255 255 255 |
| 5   | DIM       | 1     |        |      |       | 0.00    | 100.00    |       |      |        | On              | Default  |         |      |              | 0 0 0       |
| New |           |       |        |      |       |         |           |       |      |        |                 |          |         |      |              |             |

Chaque cellule de la colonne **COARSE** contient l'ordre d'assignation dmx donnée par le constructeur. (Hormis le dimmer)

### Note concernant le DIMMER :

Il s'agit ici d'un dimmer virtuel. L'état **DIMMER VIRTUEL** est le fait que cet attribut n'existe pas dans les données constructeur du pixyline et qu'il ne contiendra aucune assignation dmx. **La cellule COARSE du dimmer doit rester vide.**

Cela permet de disposer d'un dimmer, bien que vous pouvez vous en passer, c'est une touche perso qui permet d'une part d'aborder dans l'exercice le rôle du dimmer virtuel et d'autre part je trouve cela efficace pour les projecteurs ne disposant pas de dimmer, cela permet des réglages individuels de dimmer pour chaque led et de pouvoir utiliser les effets de dimmer.

Bref c'est à votre convenance de disposer ou pas de dimmer virtuel.

Dans les colonnes **DEFAULT** et **HIGHLIGHT**, différentes valeurs viennent d'être saisies avec pour la colonne **DEFAULT** les valeurs par défaut qui seront utilisées et pour la colonne **HIGHLIGHT** mes propres valeurs perso quand je voudrais utiliser la fonction **HIGHLIGHT** c'est à dire que lors d'un highlight le projecteur aura le dimmer à 100%, sera en blanc (White) et aura les canaux RGB à zéro.

# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## DEFINITION DES PARAMETRES DU MODULE LIBRAIRIE

Cliquer sur le bouton **MODULE MANAGER**

Channels of module 'PIXYLINE Mode 72 Ch' [1/1] of fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Attrib    | Break | Coarse | Fine | Ultra | Default | Highlight | Stage | Snap | Invert | React to Master | MIB Fade | Profile | Mode | React to Dim | Color       |
|-----|-----------|-------|--------|------|-------|---------|-----------|-------|------|--------|-----------------|----------|---------|------|--------------|-------------|
| 1   | COLORRGB1 | 1     | 1      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 255 0 0     |
| 2   | COLORRGB2 | 1     | 2      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 255 0     |
| 3   | COLORRGB3 | 1     | 3      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 255     |
| 4   | COLORRGB5 | 1     | 4      |      |       | 0.00    | 100.00    |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 255 255 255 |
| 5   | DIM       | 1     |        |      |       | 0.00    | 100.00    |       |      |        | On              | Default  |         |      |              | 0 0 0       |
| New |           |       |        |      |       |         |           |       |      |        |                 |          |         |      |              |             |

★ ChannelType -> No.  
Allowed values: -9998.00 thru 10000.00

Add Delete Copy Paste Edit Row + XYZ Diagnostic

## REGLAGE DU MODULE PRINCIPAL

Nous voici dans la fenêtre de définition des modules.

Module definitions of fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Name                | BeamAngle | BeamIntensity | MIB Delay | Class | Beam | Model   | Size X | Size Y | Size Z | Axis X | Axis Y | Axis Z |
|-----|---------------------|-----------|---------------|-----------|-------|------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 35.00     | 10000.00      | Default   | LED   | Wash | [automa | 0.00   | 0.00   | 0.00   |        |        |        |
| New |                     |           |               |           |       |      |         |        |        |        |        |        |        |

La ligne n°1 contient le module par défaut ( en fait c'est le module dont nous venons d'affecter les attributs). Ce module ne pourra pas être supprimé.

Les colonnes **BEAM ANGLE** et **BEAM INTENSITY** sont utilisés pour la représentation du faisceau lumineux dans le logiciel **MA 3D**. Cela permettra par exemple pour l'intensité d'avoir un équilibre en 3D et comme parfois ne pas avoir un 250W plus lumineux qu'un 1200W.

Dans la colonne **CLASS** il sera possible ( clic DROIT ) de définir la famille du projecteur, lyre, spot, wash, scanner, led etc...

Dans la colonne **CLASS** définir la famille du projecteur sur LED et WASH dans la cellule BEAM.

Les cellules **SIZE X,Y,Z** sont maintenant modifiables. Faire un clic DROIT dans une des cellules SIZE.

La fenêtre **BODY DESCRIPTION** s'affiche et permet de saisir les dimensions du projecteur comme ci-dessous :

Module definitions of fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Name                | BeamAngle | BeamIntensity | MIB Delay | Class | Beam | Model   | Size X | Size Y | Size Z | Axis X | Axis Y | Axis Z |
|-----|---------------------|-----------|---------------|-----------|-------|------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 35.00     | 10000.00      | Default   | LED   | Wash | [automa | 0.05   | 0.05   | 0.05   |        |        |        |
| New |                     |           |               |           |       |      |         |        |        |        |        |        |        |

Body Description

Millimeter [mm]

50.00mm 50.00mm 50.00mm

Module -> Size Y  
Depth of the automatically created object.  
Allowed values: 0.00 thru 1000.00

Add Delete

Please

Les dimensions étant introuvables j'ai défini comme ceci : 50 mm x 50mm x 50mm. Attention ici on parle de la taille du module, c'est à dire de la led et non du pixyline.



# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## DUPLICATION ET ASSIGNATION DU MODULE

Quitter la fenêtre **MODULE MANAGER** et cliquer sur le bouton **INSTANCE MANAGER**

Channels of module 'PIXYLINE Mode 72 Ch' [1/1] of fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Attrib    | Break | Coarse | Fine | Ultra | Default | Highlight | Stage | Snap | Invert | React to Master | MIB Fade | Profile | Mode | React to Dim | Color       |
|-----|-----------|-------|--------|------|-------|---------|-----------|-------|------|--------|-----------------|----------|---------|------|--------------|-------------|
| 1   | COLORRGB1 | 1     | 1      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 255 0 0     |
| 2   | COLORRGB2 | 1     | 2      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 255 0     |
| 3   | COLORRGB3 | 1     | 3      |      |       | 0.00    | 0.00      |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 0 0 255     |
| 4   | COLORRGB5 | 1     | 4      |      |       | 0.00    | 100.00    |       |      |        |                 | Default  |         |      |              | 255 255 255 |
| 5   | DIM       | 1     |        |      |       | 0.00    | 100.00    |       |      |        | On              | Default  |         |      |              | 0 0 0       |
| New |           |       |        |      |       |         |           |       |      |        |                 |          |         |      |              |             |

★ ChannelType -> No.  
Allowed values: -9998.00 thru 10000.00

Add Delete Copy Paste Edit Row + XYZ Diagnostic

Nous voilà dans la section **INSTANCE MANAGER**

Module instances inside fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Module Type         | Patch | X    | Y    | Z    | Locked |
|-----|---------------------|-------|------|------|------|--------|
| 1   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| New |                     |       |      |      |      |        |

★ Instance -> Module Type  
Reference to a defined Module of this FixtureType.

Add Delete Copy Paste Edit Row + XYZ Diagnostic

C'est ici que nous allons dupliquer et assigner le module.

A la ligne n° 1 nous trouvons le module principal. Pour rappel ce module contient donc les attributs R G B WHITE + un dimmer virtuel.

Le **PIXYLINE** contenant 18 leds, créer 17 lignes vierge avec le bouton **ADD**.

# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## DUPLICATION ET ASSIGNATION DU MODULE

Voici nos 17 lignes vierges.

Module instances inside fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Module Type         | Patch | X    | Y    | Z    | Locked |
|-----|---------------------|-------|------|------|------|--------|
| 1   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 2   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 3   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 4   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 5   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 6   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 7   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 8   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 9   | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 10  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 11  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 12  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 13  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 14  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 15  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 16  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 17  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 18  | None                | 1     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| New |                     |       |      |      |      |        |

Buttons: Add, Delete, Copy, Paste, Diagnostic

Sélectionner les 17 lignes vierges et faire un clic DROIT.

Sélectionner le module

Module instances inside fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Module Type         | Patch | X    | Y    | Z    | Locked |
|-----|---------------------|-------|------|------|------|--------|
| 7   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 25    | 0.00 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 8   | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 9   | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 10  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 11  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 12  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 13  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 14  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 15  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 16  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 17  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| 18  | PIXYLINE Mode 72 Ch |       |      |      |      |        |
| New |                     |       |      |      |      |        |

★ Instance -> Module Type  
Reference to a defined Module of this Fixture

Select DMX Module

Modules

6 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

# LIBRAIRIE GMA2 PIXYLINE

## ASSIGNATION DU MODULE

Il reste maintenant à patcher les modules.

Module instances inside fixture 'PIXYLINE Mode 72 Ch'

| No. | Module Type         | Patch | X     | Y    | Z    | Locked |
|-----|---------------------|-------|-------|------|------|--------|
| 1   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 1     | -0.50 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 2   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 5     | -0.44 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 3   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 9     | -0.38 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 4   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 13    | -0.32 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 5   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 17    | -0.26 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 6   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 21    | -0.21 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 7   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 25    | -0.15 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 8   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 29    | -0.09 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 9   | PIXYLINE Mode 72 Ch | 33    | -0.03 | 0.00 | 0.00 | On     |
| 10  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 37    | 0.03  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 11  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 41    | 0.09  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 12  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 45    | 0.15  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 13  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 49    | 0.20  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 14  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 53    | 0.26  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 15  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 57    | 0.32  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 16  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 61    | 0.38  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 17  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 65    | 0.44  | 0.00 | 0.00 | On     |
| 18  | PIXYLINE Mode 72 Ch | 69    | 0.50  | 0.00 | 0.00 | On     |
| New |                     |       |       |      |      |        |

Buttons: Add, Delete, Copy, Paste, Diagnostic

Pour rappel, le module contient 4 canaux ( R G B et WHITE )

Vous pouvez donc voir dans la colonne **PATCH** comment assigner à la suite chacun des modules.

Et le tour est joué !!

Il reste néanmoins une dernière étape pour que la représentation de votre pixyline en 3D et dans la fenêtre STAGE soit correcte :

Donner des valeurs de distance pour chaque module ( chaque led donc ) dans la colonne **X**

Sélectionner toute la colonne X et sachant que la longueur du pixyline est de 100 cm faire un clic DROIT et saisir : **-0.50 thru 0.50**

## TRAVAILLER AVEC LES ID

Dès l'instant ou plus d'un module est utilisé dans une librairie, l'appel du module devra être l'**ID** suivi d'un . (point) et du **numéro** de module.

Dans l'exemple, notre pixyline ayant l'ID numéro 1 il faudra saisir :

**FIXTURE 1 PLEASE** pour sélectionner le pixyline complet, soit les 18 leds.

**FIXTURE 1.18 PLEASE** pour sélectionner la led numéro 18 du pixyline.

